

2021年中国美术学院
辅导员成长引领计划

良友讲习班

第12期



党委学工部
2021年5月

目录

培训须知.....	2
学员名单.....	3
导师指导名单.....	4
学习安排.....	6
导师主要工作内容.....	8
学习管理规定	9
推荐书目	10

培训须知

- 一、 全体学员须按时参加集中学习，严格执行学员管理规定。
- 二、 遵守纪律，听取报告、参加研讨和参访交流等请关闭手机或调至振动。
- 三、 班主任：徐增鋈
- 四、 班委：
 班长：安之堃
 党支书：陈骁
 学习委员：孙楠
 宣传委员：冯莉

学员名单

序号	姓名	性别	所在学院
1	许立群	女	中国画与书法艺术学院
2	陈骁	男	绘画艺术学院
3	安之堃	男	雕塑与公共艺术学院
4	雷姝	女	设计艺术学院
5	冯冬杰	男	手工艺术学院
6	冯逾	男	艺术管理与教育学院
7	夏旭林	男	专业基础教学部
8	冯莉	女	创新设计学院
9	陈秋宇	男	创新设计学院
10	栾体坤	男	国际教育学院
11	邵琳	女	视觉中国协同创新中心
12	孙楠	女	创业学院

导师指导名单

学术导师	实践导师	学员姓名
肖香龙 浙江理工大学	刘超群（设计艺术学院党总支副书记） 吴丹（2016年省级优秀辅导员）	栾体坤（国际教育学院） 雷姝（设计艺术学院） 冯莉（创新设计学院）
钭利珍 浙江科技学院	李昭（专业基础教学部党总支副书记） 朱蕾（2012年省级优秀辅导员）	冯逾（艺术管理与教育学院） 夏旭林（专业基础教学部） 孙楠（创业学院）
杨日鹏 浙江省委党校	马海燕（影视与动画艺术学院党总支副书记） 童玲君（2014年省级优秀辅导员）	安之堃（雕塑与公共艺术学院） 冯冬杰（手工艺术学院） 陈秋宇（创新设计学院）
李战国 中国计量大学	韩阔（上海设计学院党总支副书记） 蒋惠君（2018年省级优秀辅导员）	许立群（中国画与书法艺术学院） 陈骁（绘画艺术学院） 邵琳（视觉中国协同创新中心）

2021 年中国美术学院辅导员成长引领计划

—良友讲习班第十二期

安排表

一、 总体安排

时间	主题	内容	形式
5 月	必修课程	基础理论课程	集中学习
		专题研讨	分组集中学习
6 月	学术研究	确认研究方向和学术导师开题	集中研修
7 月	实践锻炼	学员跟随导师实践锻炼	自主学习
8 月	专题调研	调研	分组调研
9 月	结业式	结业汇报、交流	集中研修

二、 课程安排：

1、 理论课程

时间	内容	主讲/主持	地点
5 月 12 日 9:00— 9:15	开班	徐增鋈	南苑大会议室
5 月 12 日 9:15— 10:45	待定	杨日鹏	南苑大会议室

5月12日10:45 —12:00	思政课程与课程 思政的同向同行	肖香龙	南苑大会议室
5月	待定	仝利珍	待定
5月	待定	李战国	待定
6月	新媒体素养提升	待定	待定
6月	数字化改革对高 校思政工作的启 示	待定	待定
6月	国美人的发展	待定	待定

2、 实践课程

序号	主题
1	机遇与挑战中的艺术类大学生就业创业发展
2	追寻红色记忆，坚守初心使命
3	艺术乡建--艺术元素助力乡村振兴
4	建党百年红色艺术家教育思想研究

备注：专题研讨会和分组讨论会，学习委员或各小组班干部做好纪要并留存。

导师主要工作内容

一、 学术导师

- 1、 指导所带学员开题撰写论文，参加开题报告会、中期考核和结业考核等工作；
- 2、 面向全体学员参与一场专题研讨；
- 3、 指导所带学员完成一篇论文撰写。

二、 实践导师

- 1、 参加开题报告会、中期考核和结业考核等工作；
- 2、 指导所带学员完成一期社会实践；
- 3、 指导所带学员以小组为单位完成调研报告 1 篇。

学习管理规定

- 1、 学员接受学工部在培训过程中的管理工作，所在学院予以支持。
集中培训原则上不请假，整个培训过程中请假次数不超过 2 次（半天为一次），请假需办理书面请假手续，由所在单位分管领导签章，超过请假次数的结业考核为不合格。
- 2、 学院培训期间要认真执行培训计划，切实完成各项预定任务，导师需要对所带团队的学员最后的完成情况进行督促。
- 3、 培训结束需要完成一篇论文或工作案例（不少于 3000 字），结业考核要求在规定时间内提交导师签字确认的书面材料。
- 4、 每组召集人需要协助导师完成人员召集和材料汇总提交等培训相关的工作。

*备注：培训安排中待定时间确定后分组上报，分组研讨时组长组织好文字影像记录。校外调研需提交考察报告。

推荐书目

- 《文心雕龙注释》，[梁]刘勰 著，周振甫 注，人民文学出版社，1981 年
- 《野草》（选自《鲁迅全集 第 02 卷》），鲁迅 著，人民文学出版社，2005 年
- 《教育的目的》，[英]怀特海 著，徐汝舟 译，生活·读书·新知三联书店，2002 年
- 《历史的教训》，[美]威尔·杜兰特、阿里尔·杜兰特 著，倪玉平、张阅 译，中国方正出版社、四川人民出版社，2014 年
- 《中国的现代化》，[美]吉尔伯特·罗兹曼 主编，“比较现代化”课题组 译，江苏人民出版社，1995 年
- 《网络社会的崛起》，[西]曼纽尔·卡斯特 著，夏铸九、王志弘 等译，社会科学文献出版社，2001 年
- 《茶之书》，[日]冈仓天心 著，谷意 译，山东画报出版社，2010 年
- 《我的世界观》，[美]爱因斯坦 著，方在庆 编译，中信出版集团，2018 年
- 《中华竹韵》，范景中 撰文，中国美术学院出版社，2011 年
- 《国美之路大典》，许江 主编，中国美术学院出版社，2018 年
- 《湖山望境》，许江 主编，中国美术学院出版社，2019 年